

Newsletter

SFEC-Weekend in Lausanne 2022 - News 21./22. - 23. Januar

Drei Ateliers und eine Masterclass

Das Weekend bietet für Sängerinnen und Sänger drei Ateliers zur Auswahl:

- Atelier 1: „Fragments de Poulenc“ mit Nicolas Reymond
- Atelier 2: „Fauré spirituel et théâtral mit Romain Mayor
- Atelier 3: „Requiem von G. Fauré“ zusammen mit dem Schweizer Jugendchor und Nicolas Fink

Die Ateliers finden, wie gewohnt, Samstag und Sonntag statt.

Die Masterclass für Chorleitende bei Nicolas Fink beginnt schon am Freitag (um 11.00 Uhr). Ab Samstag wird dieser Workshop mit dem SJC, mit Nicolas Fink und mit den Teilnehmenden der Masterclass als „Atelier 3“ weitergeführt. Ab dann können auch „normale“ Weekend-Teilnehmende in diesem Atelier mitsingen.

Die Chorleitenden erhalten die Chance, mit dem Schweizer Jugendchor das Fauré Requiem zu erarbeiten. Es sind noch Plätze für aktive und passive Teilnehmende frei.

Nicolas Fink verrät im Interview, was die Teilnehmenden erwartet: www.europa-cantat.ch/aktuell

Anmeldungen bis 30. November möglich

Der Anmeldeschluss für Lausanne wurde bis zum 30. November verlängert. Die SFEC kommt damit den Planungsunsicherheiten aufgrund der Pande-

mie entgegen.

Das Weekend wird unter den im Januar geltenden Schutzmassnahmen durchgeführt.

Bis anfangs Januar können Abmeldungen ohne Kostenfolge vorgenommen werden.

Die SFEC möchte möglichst vielen Interessierten die Teilnahme ermöglichen und bietet deshalb diese flexiblen Konditionen an.

Durchführungsorte

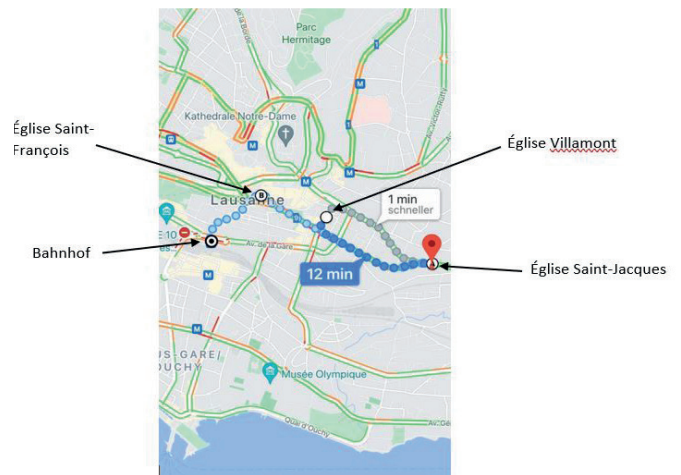
Proben und Mahlzeiten: Kirche Saint-Jacques

Proben: Kirche Villamont

Samstag, Galakonzert Kirche Saint-Jacques

Sonntag, Atelierkonzert Kirche Saint-François

Alle Informationen und die Anmeldeformulare finden sie auf unserer Website: www.europa-cantat.ch/Weekend



Week-end FSEC 2022 à Lausanne - Nouvelles - 21/22 - 23 janvier

Trois ateliers et une masterclass

Le week-end offre aux chanteurs un choix de trois ateliers :

Studio 1 : „Fragments de Poulenc“ avec

Nicolas Reymond

Studio 2 : „Fauré spirituel et théâtral“ avec

Romain Mayor

Studio 3 : „Requiem de G. Fauré“

avec le Chœur Suisse des jeunes et

Nicolas Fink

Les ateliers auront lieu, comme d'habitude, le samedi et le dimanche.

La masterclass pour chefs de chœur avec Nicolas Fink débutera le vendredi (à 11h00). A partir de samedi, l'équipe du CSJ, Nicolas Fink et les participants de la masterclass continueront dans l'„Atelier 3“.

Les chefs de chœur auront la chance de travailler le Requiem de Fauré avec le Chœur suisse des jeunes. Il y a encore des places disponibles pour les participants actifs et passifs.

Nicolas Fink révèle dans une interview ce à quoi les participants peuvent s'attendre : www.europa-cantat.ch/acutalites.

Inscriptions possibles jusqu'au 30 novembre

En raison de la situation incertaine de l'été, le délai d'inscription pour Lausanne a été prolongé jusqu'au 30 novembre. La FSEC tient ainsi compte des incertitudes de planification dues à la pandémie.

Le week-end aura lieu en janvier avec les mesures de protection actuelles.

Les annulations peuvent se faire jusqu'au début du mois de janvier sans frais.

Le SFEC souhaite permettre au plus grand nombre de personnes intéressées de participer et propose donc ces conditions flexibles.

Lieux de rencontre

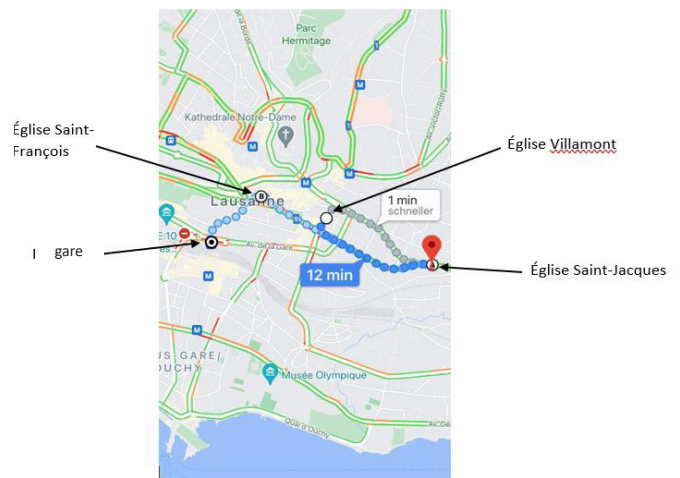
Répétitions et repas : Église Saint-Jacques

Répétitions : Église de Villamont

Concert de gala: le samedi à Église Saint-Jacques

Concert des ateliers: le dimanche à l'Église Saint-François

Toutes les informations et les formulaires d'inscription se trouvent sur notre site web : www.europa-cantat.ch/Weekend.



Delegiertenversammlung der SFEC

Die Delegiertenversammlung 2022 wird wieder im Rahmen des SFEC-Weekends durchgeführt. An diesen Wochenenden kommen viele unserer Mitglieder zum gemeinsamen Singen zusammen. Das ist die beste Gelegenheit, um möglichst viele Mitglieder mit und ohne Stimmrecht an der DV, die im Laufe des Samstagnachmittag stattfindet, über die Aktivitäten des Verbandes zu informieren. Die Einladung, die Traktanden und der Jahresbericht werden im Dezember versendet und online abrufbar sein.

Assemblée des délégués de la FSEC

L'assemblée des délégués 2022 se tiendra à nouveau pendant le week-end de la FSEC. Pendant ces week-ends, beaucoup de nos membres se réunissent pour chanter. C'est la meilleure occasion d'informer le plus grand nombre possible de membres avec ou sans droit de vote sur les activités de l'association lors de l'AD, qui aura lieu le samedi après-midi. L'invitation, l'ordre du jour et le rapport annuel seront envoyés en décembre et seront disponibles en ligne.

Futur bulletin de la FSEC

Le Comité exécutif a décidé de changer le mode de présentation des bulletins : les trois bulletins numériques seront remplacés.

Vous recevrez désormais chaque printemps un bulletin plus complet en format papier, contenant des informations détaillées sur le week-end FSEC à venir et les formalités d'inscription. Le bilan du week-end passé, les décisions de l'assemblée des délégués et la présentation des nouveaux chœurs membres seront également inclus.

En automne et en hiver, vous recevrez désormais des newsletters numériques plus succinctes en format PDF plus pratique, afin que les chefs de chœur puissent les imprimer pour leurs choristes si nécessaire. La distribution numérique permettra aussi, bien sûr, d'envoyer facilement des courriels aux membres des chœurs.

Vous aurez toujours la possibilité de présenter vos propres projets. Les annonces de concerts, en revanche, ne seront plus publiées séparément. Ils sont toujours disponibles sur notre site web : www.europa-cantat.ch/concerts.

Zukunft Bulletin der SFEC

Der Vorstand hat beschlossen, den Modus der Bulletins zu ändern: Die drei digitalen Bulletins werden ersetzt. Sie erhalten nun im Frühjahr jeweils ein umfangreiches Papierbulletin, in welchem sich die ausführlichen Informationen zum kommenden SFEC-Weekend und die Anmeldeformalitäten befinden. Der Rückblick auf das vergangene Weekend, die Beschlüsse der Delegiertenversammlung und die Vorstellung neuer Mitglieder-Chöre werden darin ebenfalls Platz finden.

Im Herbst und Winter werden neu schlanke digitale Newsletters versendet. Dies im praktischen A4-PDF-Format, so dass die Chorleitenden diese bei Bedarf auch für ihre Chormitglieder ausdrucken und auflegen können. Der digitale Versand wird natürlich auch eine einfache Weiterleitung per Email an die Chormitglieder ermöglichen.

Sie haben weiterhin die Möglichkeit, eigene Projekte vorzustellen. Die Konzerthinweise werden hingegen nicht mehr separat publiziert. Sie sind jederzeit auf unserer Website abrufbar: www.europa-cantat.ch/konzerte